



Exclusive Glitter World Destellos de exclusividad

DR. GABRIELE REINARTZ

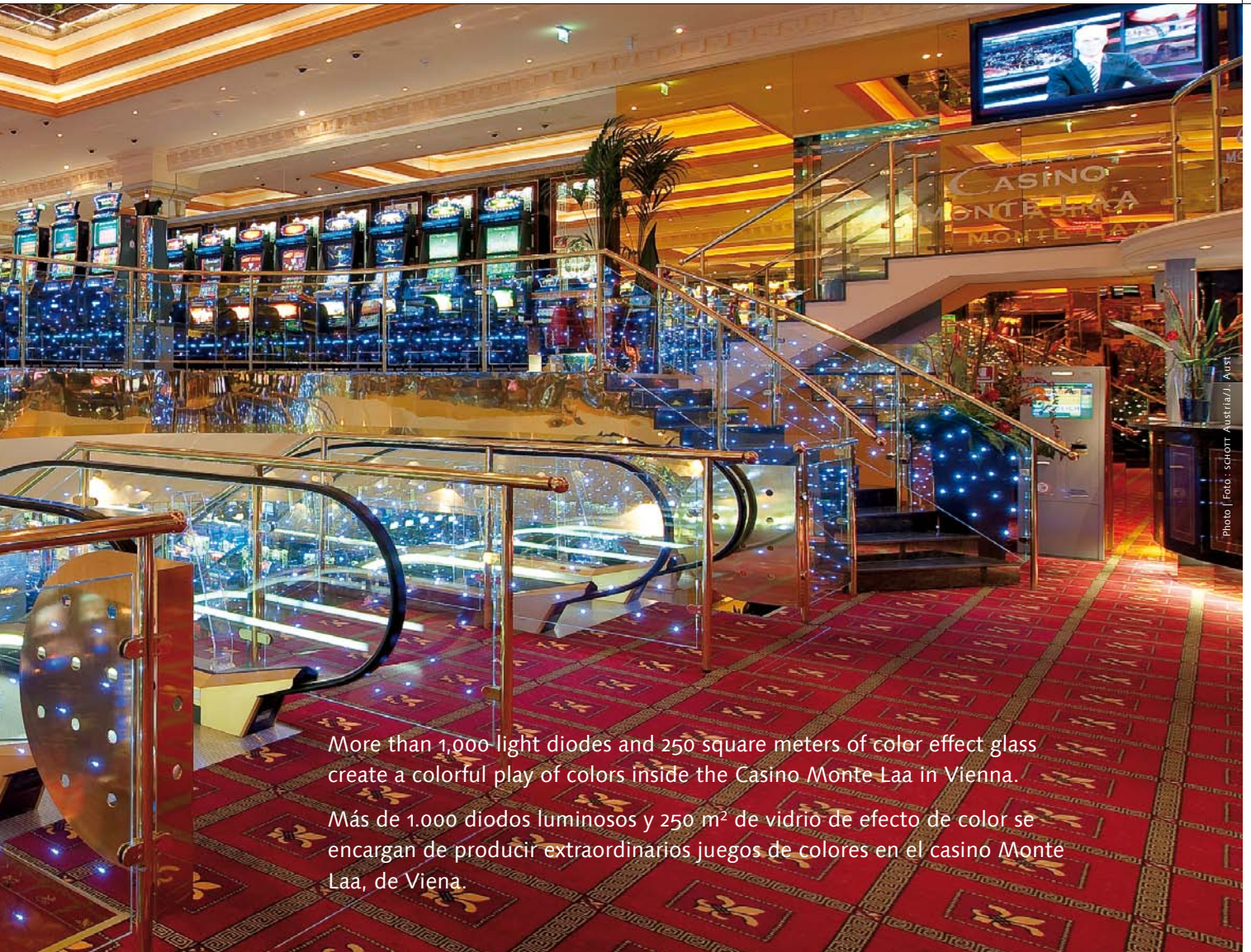
Vienna is a successful mixture of tradition and the modern spirit. This can be seen mainly in the cityscape, where modern buildings mingle with all eras of architecture. In Vienna, the past is present everywhere. Empress Sissi would love it. Nevertheless, the Austrian capital is also a synonym for coziness, Sacher cake and the Prater amusement park. And this amusement mile is exactly where the Casino Monte Laa was built.

238 gambling machines on 1,000 square meters of floor space are just waiting to fascinate casino visitors. The luxurious casino is managed by Novomatic AG, one of the world's leading operators of casinos and manufacturers of gambling machines. They hired C4 Projektgesellschaft m.b.H. to build the casino. Novomatic made it very clear that plenty of emphasis was to be placed on quality and exclusive furnishings. In fact, 48 glassy panels that contain more than 1,000 white "LightPoints" compete with the glitter world created by the gambling machines.

Viena es una mezcla lograda de tradición y modernidad. Esto se aprecia especialmente en el perfil de la ciudad, en la que los edificios modernos se entremezclan con todas las épocas de la arquitectura. En Viena el pasado está presente en todas partes. A la emperatriz Sissi le hubiera gustado. Pero la capital austriaca es también sinónimo de confort, tarta Sacher y el Prater. Y es precisamente en este parque de atracciones donde se ha erigido el casino Monte Laa.

Aquí hay esperando a los visitantes amantes del juego 238 máquinas recreativas repartidas sobre 1.000 m².

Este lujoso casino está dirigido por la empresa Novomatic AG, uno de los principales operadores de casinos y fabricantes de máquinas recreativas. Las obras de construcción fueron encargadas a la empresa C4 Projektgesellschaft m. b. H. Novomatic le señaló que se debía conceder un gran valor a la calidad y al equipamiento exclusivo. El resultado es que 48 paneles de vidrio, con más de 1.000 "LightPoints" blancos, compiten ahora en resplandor con las máquinas recreativas. Responsable de esta solución es la empresa alemana lif GmbH (light, innovation, future), con quien SCHOTT coopera.



More than 1,000 light diodes and 250 square meters of color effect glass create a colorful play of colors inside the Casino Monte Laa in Vienna.

Más de 1.000 diodos luminosos y 250 m² de vidrio de efecto de color se encargan de producir extraordinarios juegos de colores en el casino Monte Laa, de Viena.

Innovative technology is behind the grandeur created by light and color: Interference layers on Narima® glass produce different color impressions on the walls. The "hovering" LightPoints are light diodes inside special glass with a transparent coating that conducts electricity.

Tras el fastuoso conjunto de luz y color se esconde una tecnología innovadora: Las capas de interferencia del vidrio Narima producen impresiones de color variables en las paredes. Los LightPoints "flotantes" son diodos luminosos integrados en un vidrio especial provisto de un recubrimiento transparente conductor eléctrico.

This solution comes from lif GmbH (light, innovation, future), with whom SCHOTT cooperates. "Integrated into glass balustrades and handrails, the floating light diodes accompany the guests to the various levels of the casino," says Patrick Holota, responsible for sales of architectural products for SCHOTT Austria. "Here, the trick is that this specialized glass equipped with LEDs has a coating that is transparent and can conduct electricity. Now, the view is no longer obstructed by many meters of cable," he adds. As soon as they arrive on the various levels, the casino guests are greeted by wall decorations in color shades that range from gold to lemon yellow. 250 square meters of Narima® color effect glass from SCHOTT with special interference layers were used to create mirrors. They leave a different color impression, depending on the incident light and where the visitor happens to be standing.

<| susanne.buchner-nagel@schott.com

"Integrados en balastradas y barandillas de vidrio, estos puntos luminosos "flotantes" orientan a los clientes hasta los diferentes niveles del casino", explica Patrick Holota, responsable de Vidrio Arquitectónico en SCHOTT Austria. "El truco reside en que el vidrio especial equipado con los LEDs lleva un recubrimiento transparente conductor eléctrico. Nos evitamos metros de cables, que molestarían a la vista."

Una vez llegan a los diferentes niveles, los clientes del casino pueden apreciar los panelados, en colores que van desde el dorado hasta el amarillo limón. Aquí se han empleado 250 m² de vidrio de efectos de color Narima®, de SCHOTT, para crear espejos con capas de interferencia especiales. Su color cambia en función de la luz incidente y de la posición del observador. <| susanne.buchner-nagel@schott.com