



SCHOTT
glass made of ideas

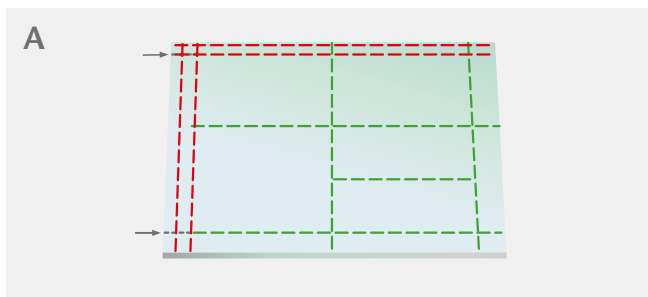
Schneidhinweise für
maschinengezogene
Gläser

Schneidanleitung machinengezogene Gläser

Die SCHOTT Restaurierungsgläser RESTOVER®, RESTOVER® light, RESTOVER® plus, GOETHEGLAS und TIKANA® sowie die Dekogläser ARTISTA® & RIVULETTA® sind maschinengezogene Gläser, welche im Up-Draw-Verfahren nach

Fourcault hergestellt werden. Aufgrund des Fertigungsverfahrens weisen die Scheiben etwas höhere interne Spannungen (sogenannte Restkühlspannungen) auf und beim Schneiden sollten folgende Punkte beachtet werden.

Schneiden von Rechteckformaten aus großen Glastafeln



Ziehrichtung beachten!

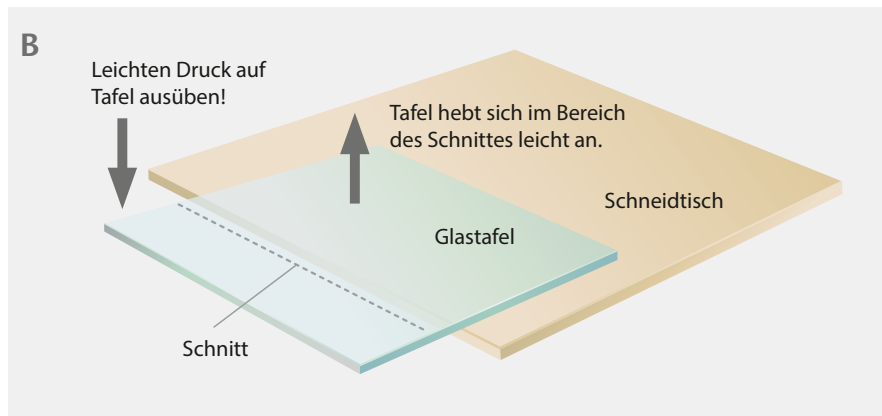
Breite und Höhe immer in gleicher Orientierung zur Ziehrichtung schneiden.

Durch den Herstellungsprozess weisen maschinengezogene Gläser eine höhere Restkühlspannung auf als Floatglas. Um unkontrolliertes Brechen zu vermeiden, sind Entlastungsschnitte (rot gestrichelte Linien) hilfreich.

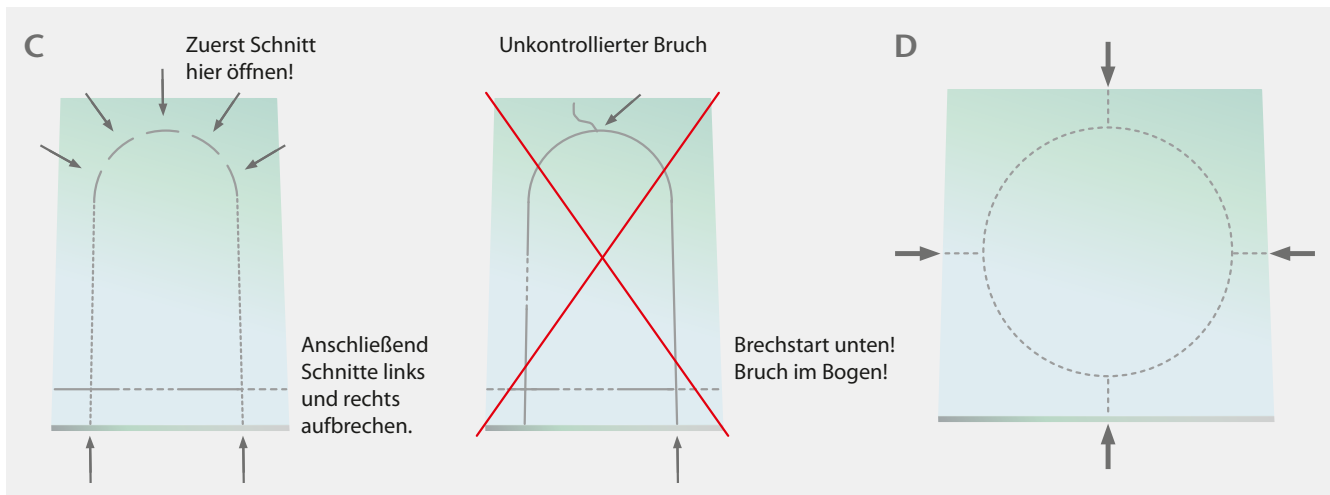
Abstand der Entlastungsschnitte seitlich und oben ca. 30 mm.

Konturschnitte und Entlastungsschnitte können in einem Arbeitsgang geschnitten werden.

Zuerst die Entlastungsschnitte von außen nach innen brechen. Dann die Konturschnitte.



Schneiden von Modellgläsern

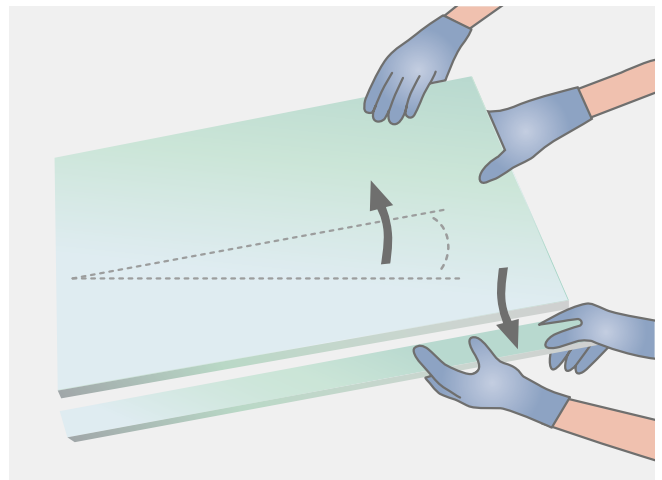
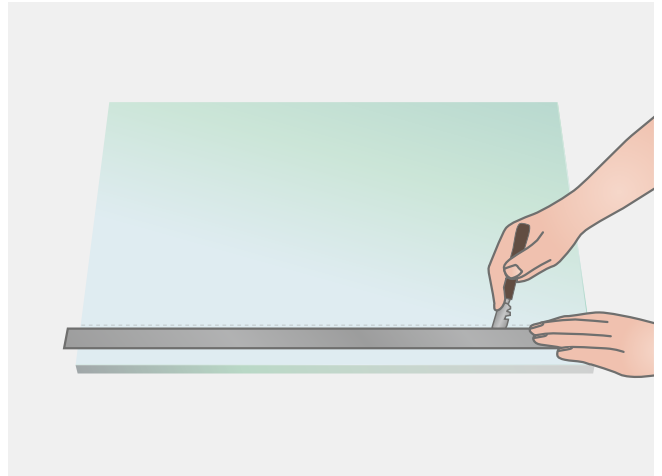


Wichtig beim Zuschnitt von Modellgläsern:

1. Aus dem Flachglas ein Rechteck schneiden, das ein wenig größer ist als das gewünschte Modellglas.
2. Schnitt grundsätzlich zuerst am Bogen öffnen, dann immer wieder leicht versetzt am Bogen entlangdrücken, bis die Schnittlinie im gesamten Halbkreis geöffnet ist (Bild C).
3. Danach die gerade verlaufenden Streifen von der Kante her aufbrechen.
4. Handelt es sich bei dem Modellglas z. B. um einen Kreis, müssen vor dem Aufbrechen Hilfsschnitte gesetzt werden.

Hinweis zum Brechen der Gläser

Maschinengezogene Gläser, die nach dem Fourcault-Verfahren gezogen wurden, weisen herstellungsbedingt etwas höhere interne Spannungen (sogenannte Restkühlspannungen) als Floatglas auf. Dadurch kann die Bruchkante in Einzelfällen unsauber aussehen, ausmuscheln oder der Bruch verlaufen. Um eine saubere Bruchkante zu erzeugen, kann die angeritzte Glastafel an einer Seite leicht angehoben werden, während von einer zweiten Person das Glas gebrochen wird.



SCHOTT AG

Hattenbergstraße 10

55122 Mainz

Germany

Telefon +49 (0)6131/66-2678

info.architecture@schott.com

www.schott.com/architecture-service

