

# Designorientiertes Farbglas

Attraktive Akzente in der Architektur



**SCHOTT**  
glass made of ideas



*Mit Farbglass von SCHOTT eröffnen sich neue Perspektiven, Funktion und Ästhetik auf kreative Weise miteinander zu verbinden. Die Verglasung selbst ist Gegenstand gestalterischer Entscheidung.*



*Die richtige Beleuchtung trägt entscheidend dazu bei, dass wir uns in Räumen wohl fühlen.*



*Durch den Einsatz von OPALIKA® erreichen Sie eine dem Himmelslicht ähnliche, diffuse und schattenarme Beleuchtung. Im Gegensatz zu punktuellen Strahlern streut OPALIKA® das Licht gleichmäßig und schafft dadurch eine angenehme Atmosphäre. Daher findet OPALIKA® Einsatz in Lichtdecken, dekorativen Leuchten oder hinterleuchteten Trennwänden.*

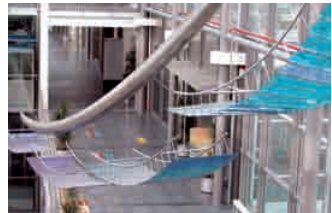
# Designorientiertes Farbglas

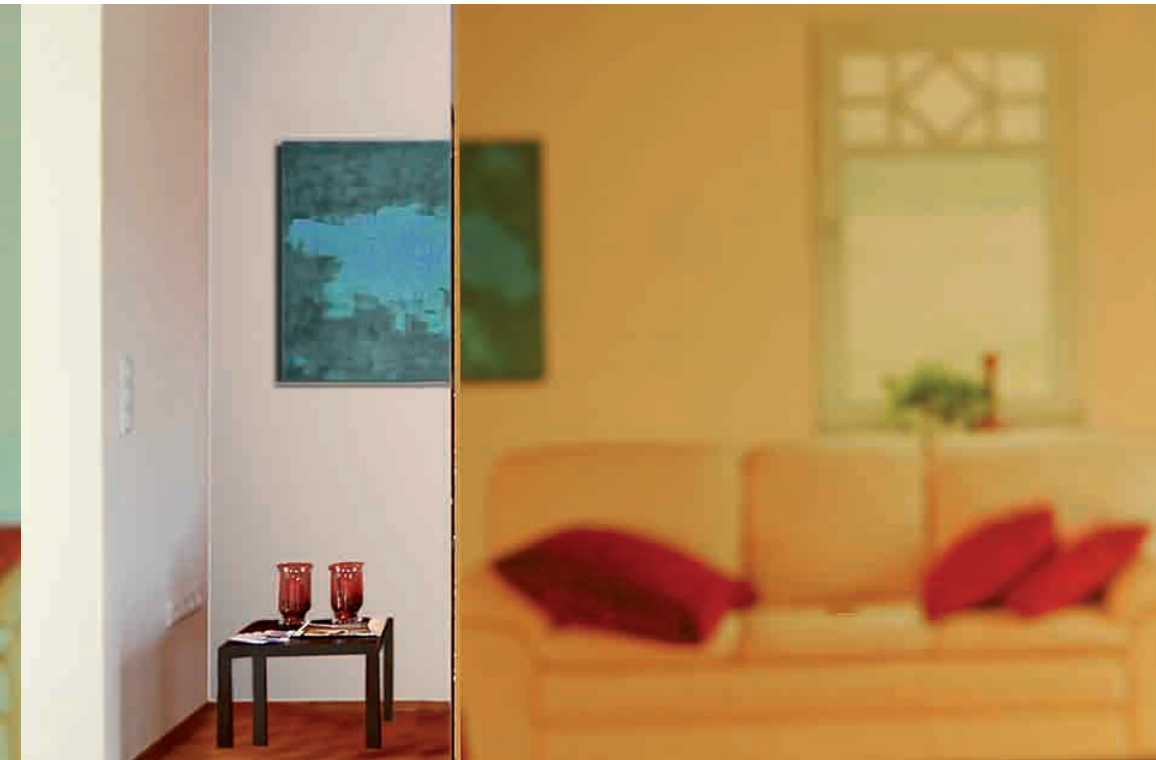
## Kreative Möglichkeiten für Architekten

Farbgläser werden in der Architektur immer stärker als Gestaltungsmittel genutzt. Hier bestimmt die Oberfläche das Anwendungsgebiet. Ob im Innenbereich bei Möbel- und Türverglasungen, Raumteilern, Trennwänden und Duschabtrennungen oder an der Fassade. Farbglas fördert räumliche Atmosphäre. Es wird die Verglasung selbst zum Gegenstand gestalterischer Entscheidungen. Besonders im Objektbereich können so attraktive farbige Akzente gesetzt werden.

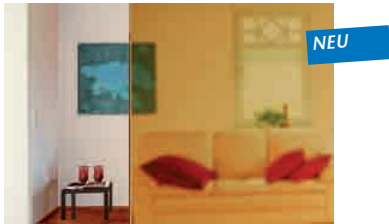
In der Architektur wird Glas oft als Einscheibensicherheitsglas (ESG) eingesetzt, um die mechanische Belastbarkeit zu erhöhen und auch um das Verletzungsrisiko bei Glasbruch zu reduzieren.

Mit der erweiterten Farbauswahl in dem Dickenbereich von 5 mm bis 10 mm trägt SCHOTT diesen Anforderungen Rechnung.





IMERA® ist ein strukturloses, durchgefärbtes Foucault Glas mit feuerpolierter Oberfläche, das wie herkömmliches Glas veredelt werden kann. Dadurch ist IMERA® nicht nur als Farbverglasung für große Flächen geeignet, sondern bietet besonders im Objektbereich – innen und außen – viele individuelle Gestaltungsmöglichkeiten, um attraktive farbige Akzente zu setzen.



*IMERA® gelb 7272 hell*



*ARTISTA® amethyst 9150 mittel*



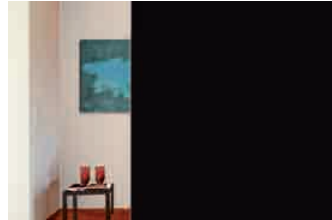
*IMERA® grün 5672 hell*



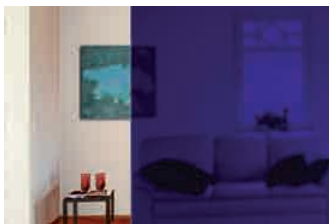
*OPALIKA®*



*IMERA® blau 4364 hell*



*Schwarzglas*



*IMERA® blau 4218 dunkel*

Im Bereich Architekturgläser wird immer öfter eine größere Dicke von Farbgläsern gefordert.

Mit drei weiteren Spezialgläsern der Marke IMERA®, die in einer Dicke

von 6 mm aufgelegt wurden, können heute folgende Farbgläser für den Einsatz in der Architektur angeboten werden:

Marke/Farbe	Nenndicke* in mm	Abmessungen (L x B)** in mm x mm
IMERA® gelb 7272 hell	6,0	2.400 x 1.500
IMERA® grün 5672 hell	6,0	2.400 x 1.500
IMERA® blau 4364 hell	6,0	2.400 x 1.500
IMERA® blau 4218 dunkel	5,0	2.100 x 1.500
IMERA® blau 4218 dunkel	8,0	2.400 x 1.500
ARTISTA® amethyst 9150 mittel	10,0	2.100 x 1.500
Schwarzglas	6,0 und 8,0	1.760 x 800
OPALIKA®	5,5	2.400 x 1.600
OPALIKA®	8,0	2.100 x 1.500

Bearbeitungsmöglichkeiten wie Schneiden, thermisches Vorspannen, Laminieren, Formschneiden und Biegen werden im Werk vorgehalten.

\*) Toleranz +/- 0,50 mm

\*\*) Produktionsbedingt kann die Tafellänge um +/- 25 mm, die Tafelbreite um +100 mm/-200 mm abweichen.

Advanced Materials  
**SCHOTT AG**  
Hüttenstr. 1  
31073 Grünenplan  
Germany

Tel: +49 (0) 5187/771-544  
Fax: +49 (0) 3641/2847-443  
[info.farbglas@schott.com](mailto:info.farbglas@schott.com)  
[www.schott.com/architecture](http://www.schott.com/architecture)

**SCHOTT**  
glass made of ideas

Alle Angaben ohne Gewähr.  
Trotz sorgfältiger und regelmäßiger Prüfung übernimmt SCHOTT keine  
Haftung oder Garantie für die Vollständigkeit,  
Richtigkeit oder Aktualität der bereitgestellten Informationen.